

NOTA DE REGIMEN INTERIOR
PREVISIONES PARA ATENDER A LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
DURANTE EL II CONGRESO DE LA FIO

ACREDITACIONES

Como ya comunicamos anteriormente, el próximo jueves, día 10 de Abril, a las 12,30 h. el Defensor del Pueblo, Don Fernando Alvarez de Miranda, celebrará una rueda de Prensa para presentar el programa de actos y asistentes al II Congreso de la Federación Iberoamericana de Ombudsman, que tendrá lugar en la capital de Castilla-La Mancha, del 14 al 16 de este mes.

Dicha rueda de Prensa se celebrará en el salón de actos de la Delegación del Gobierno en Toledo, Pza. de Zocodover,6, con asistencia del Defensor y el Delegado del Gobierno, a la que se invita a los medios de comunicación en general.

Para asistir a la Rueda de Prensa pueden ponerse en contacto con la Oficina del Defensor del Pueblo, Gabinete del Defensor, Tfno.432 79 00., o con la Oficina de Prensa de la Delegación del Gobierno en Castilla- La Mancha, Doña Isabel Bataller, Tfno: 925 -22 60 50- 22 21 61.

En los mismos teléfonos pueden solicitar la acreditación para asistir al congreso.

A los periodistas que llamen se les dice que deberán acreditarse para poder participar en los actos de apertura por el Presidente del Congreso de los Diputados, Don Federico Trillo, y de clausura por altas instituciones del Estado.

Se les pide fotocopia del carnet de identidad o del pasaporte y se comunica a López de Pablo, Milagros Pérez que vienen elaborando la lista y expidiendo las acreditaciones que se han solicitado desde Madrid, que podrán recogerse en el Defensor hasta la mañana del día 9 de Abril, o bien el mismo día 14, a partir de las 10 h., en una sala, a la izquierda del patio de columnas del Palacio de Lorenzana, atendida por una azafata con el auxilio de López de Pablo.

A los que pidan acreditarse desde Toledo o Castilla La Mancha, se les dice que se pongan en contacto con la Jefa de Prensa de la Delegación del Gobierno en Toledo, Isabel Bataller García, Tfno. 925- 22 60 50- 22 21 61 y fax 22 11 10.

PARA EL ACTO DE LA CLAUSURA, LOS PERIODISTAS QUE TENGAN LA ACREDITACIÓN DE LA CASA REAL, NECESITARÁN TAMBIEN LA DE LA ORGANIZACIÓN DEL CONGRESO. (Se decidirá en la reunión con Zarzuela ,el día 9 , en Toledo.)

DIA 14 DE ABRIL.- APERTURA

A la llegada a Toledo, en el Palacio de Lorenzana, los periodistas previamente acreditados, o que allí se acrediten sobre la marcha, serán conducidos por Angeles Canals al lugar que la organización les haya asignado previamente.

En el acto de apertura, en el Palacio de Lorenzana, la prensa escrita se situará al fondo de la sala, en el escaso espacio disponible. Las cámaras de TV en unos balconcillos que se han habilitado. Cabe que , en los asientos laterales, al fondo, puedan ubicarse, apretadamente, algún periodista más.

Por el camino de acceso a los balconcillos donde se ubicarán las cámaras de TV, se puede entrar a la oficina de la Sala de Prensa del Vicerectorado de la Universidad de Castilla- La Mancha, donde la jefa del Gabinete de Relaciones Institucionales, Inmaculada Santos Bermejo, tiene su despacho. Hasta allí, el servicio de megafonía de la empresa Publitol, deberá llevar la señal de audio, con el fin de que se puedan enchufar a los dos distribuidores de RNE, en la que los periodistas podrán, si lo desean , enchufar sus grabadoras, o atender los discursos a través de megafonía.

SEÑAL DE RNE Y TVE

TVE, a través de un "appel" (unidad móvil o camioneta) que instalará en la plaza de San Vicente, transmitirá la señal del acto de apertura hasta el Centro Regional de TVE en Toledo, que a su vez la retransmitirá por línea a Torre España, para que la utilicen los diferentes servicios de TVE, Canal Internacional, Canal América, etc.

La jefe de Prensa de la Universidad de Castilla la Mancha, Inmaculada Santos Bermejo, Tfno 925 26 88 00, ex. 50 26 en el Vicerectorado, se ha quedado encargada de facilitar el viernes 11 el acceso a los de la empresa Publitol, para que instalen la megafonía en el paraninfo, y distribuyan el audio de los micrófonos de la Presidencia hasta el lugar donde se instalarán las cámaras de TVE (balconillos) y los distribuidores de RNE.

TVE dejará el viernes 11 instalada toda su parafernalia de cables y cámaras. La mencionada Inmaculada Santos hablará con el Ayuntamiento para que despejen de coches para el viernes, tanto una acera de la Pza. De San Vicente, la más próxima a la pared lateral derecha para que instalen la unidad móvil de TVE. Es la acera que tiene carteles de "prohibido, por carga y descarga."

Igualmente, para el lunes 14, el Ayuntamiento despejará la acera que da acceso a la fachada principal de Lorenzana, en donde se ubican las escalinatas por donde subirán las autoridades hacia el claustro que conduce al Paraninfo, lugar del acto de apertura.

Concluido el acto de apertura en el Palacio de Lorenzana, en el patio de columnas por el que se accede al Paraninfo, los periodistas de cualquier medio que lleven la acreditación, podrán entrevistar a los defensores y participantes. En el caso de que sea necesario, hay una sala de reuniones, según se entra en el patio de columnas del claustro, a la izquierda, que se puede utilizar para ruedas de Prensa o entrevistas.

TRASLADO DE PERIODISTAS

No hay medios de traslado para periodistas a Toledo. Deben ir por su cuenta. Ahora bien, si alguno quiere utilizar el autobus, el lunes día 14, para el traslado al acto de apertura, puede hacerlo presentándose en el Hotel Escultor de Madrid, C/ Miguel Angel ,3 , antes de las 9,30 de dicho día. Advirtiéndoles que el autobús sale en punto y que no regresa de Toledo, por lo que deben procurarse la vuelta por su cuenta.

En este autobús se encargará de atender a los periodistas que se presenten y ubicarles, Angeles Canals, en contacto con los servicios de la organización del Congreso y azafatas.

TELÉFONOS

HAY QUE ADVERTIR A LOS PERIODISTAS, CON DISCRECIÓN, QUE EN LOS LUGARES DE APERTURA Y CLAUSURA NO SE DISPONDRÁ DE TELEFONOS; LAS RADIOS DEBERAN UTILIZAR LOS INALÁMBRICOS Y LAS TV DISPONDRÁN DEL "SIN" (Servicio de información nacional) que TVE ofrecerá gratuitamente, con imágenes realizadas y sonido original de los actos de apertura y clausura, a través de sus medios habituales de colaboración e intercambio con otras emisoras de TV.

Las radios o TV que lo deseen ,sean nacionales o extranjeras, deben ponerse en contacto con TVE, o solicitarlo a López de Pablo, que les indicará el contacto con TVE.

Ni en el palacio de Lorenzana, ni en el Museo de Santa Cruz hay teléfonos para los medios, salvo los que de buena voluntad pueda facilitar la Universidad de Castilla La Mancha en el acto de apertura. Pero a los periodistas , tanto nacionales como extranjeros, hay que advertirles, sólo si lo preguntan, que deben ir provistos de teléfonos inalámbricos o "buscarse la vida".

LISTA DE ACREDITACIONES A SEGURIDAD

La lista precisa de los periodistas que van a estar físicamente en las salas donde se celebrarán la apertura y la clausura se acumularán, hasta el jueves próximo día 10 de Abril, por el servicio de prensa, y por la jefa de Prensa de la Delegación del Gobierno en Toledo. Se intercambiarán , despues de la rueda de Prensa que celebre el Defensor, con el Delegado, para la presentación del Congreso a los medios locales. López de Pablo elaborará la lista definitiva y la ofrecerá a la organización y a la seguridad.

DIA 15 DE ABRIL:

DEBATE DE PONENCIAS

El debate de las ponencias es a puerta cerrada. Se celebra en el edificio de la Universidad de Castilla- La Mancha ,llamado de San Pedro Mártir, en el Callejón de San Pedro Mártir, (ver plano) donde tendrán lugar las sesiones ordinarias, en un salón donde sólo caben algunos más de los 86 sillones que hay preparados en la segunda planta, cerca del despacho del Rector y de la Secretaría donde se ubicará la organización del Congreso.

La Sala de Prensa, en San Pedro Mártir, está en el primer piso, debajo del despacho del Rector. Es espaciosa, y allí se pueden llevar a los Defensores que quieran decir algo a sus periodistas nacionales o hacer alguna declaración. Por la complejidad del edificio, convendría señalar con carteles la ubicación de la sala de las ponencias del Congreso, la Sala de Prensa, etc. Asi como que a la entrada a San Pedro Mártir, una azafata indique a los periodistas y congresistas por dónde se accede, ya que todo el conjunto es un poco laberintico.

Como los periodistas no tienen acceso a los debates de las ponencias, porque no hay espacio físico, los que se acerquen por el Congreso el día 15, se les facilitará el texto de las ponencias por el Servicio de Prensa, y tanto López

Pablo ,como Angeles Canals se ocuparán de poner en contacto a los periodistas con los defensores que lo soliciten, o habilitar la Sala de Prensa al efecto.

Los discursos de apertura y de clausura, tanto del Defensor como de las altas autoridades que intervengan en ambas ceremonias, se facilitarán también por la organización y el servicio de Prensa del congreso , que ubicará las copias en una mesa, atendida por una azafata, en el acceso a la Sala donde se debaten las ponencias, donde habrá también un lugar para que los congresistas puedan tomar un café.

En el caso de que el Congreso emita alguna nota de Prensa o comunicado, López de Pablo lo redactará con ayuda de la organización y se pondrá a disposición de los medios, por fax, a través de la Oficina de Prensa de la Delegación del Gobierno y de la Oficina del Defensor en Madrid, que la transmitará a los medios que se hayan interesado.

ENTREVISTAS CON LOS DEFENSORES

Al concluir el acto de apertura, entre las 12,20 y 13, 15 h. del 14 de Abril, los medios pueden entrevistar a los defensores, así como al Presidente del Congreso y del Senado. Con la advertencia de que hay que dar prioridad a las entrevistas de TVE, y las televisiones iberoamericanas.

Cualquier otra entrevista del Defensor del Pueblo con los medios, López de Pablo se encargará de canalizar, previa consulta con el Jefe del Gabinete.

Angeles Canals facilitará a los demás periodistas que lo soliciten las entrevistas con el resto de los Defensores asistentes al acto de apertura, en el salón de la secretaría del Vicerectorado, antes aludido, que está a la izquierda, según se accede al claustro que conduce al paraninfo. Procurando que los defensores no se retrasen en el traslado a pié hacia el Ayuntamiento ,donde habrá una recepción del alcalde de 12,30 a 14,15 h., antes de la salida para el almuerzo en el Parador a las 14,15.h del día 14 de Abril.

TVE entrevistará al Presidente del Congreso, Federico Trillo, en los estudios del centro regional, y ubicará un set para posibles entrevistas, aunque dependerá del interés que demuestren por el congreso los distintos servicios de TVE. Las instrucciones que ha recibido de la Dirección de TVE, el Servicio de Operaciones Exteriores, es de que monten los medios técnicos como si se fuera a retransmitirse en directo. Es decir, que todo lo que graben será, a su vez, grabado en Torre España, tanto del acto de apertura como del de clausura.

FACILIDADES TECNICAS

Como ya queda dicho, la señal de audio/vídeo la tendrá que dar la empresa Publitol a RNE y a TVE, desde las mesas presidenciales, en los actos de apertura y clausura.

La Jefa de Prensa de la Delegación del Gobierno, Isabel Bataller, se ha quedado encargada de facilitar un lugar, frente a la entrada del Palacio de Lorenzana, y del Museo de Santa Cruz, donde se ubiquen en superficie plana, la unidad móvil y se tiendan los cables que se deben instalar para el acto de clausura del día 16 de Abril, solicitando los permisos municipales y a una Consejería que hay enfrente de la entrada al Museo de Santa Cruz.

CHEQUEO A LAS INSTALACIONES

Esta señal de audio /vídeo que se instalará para la apertura, el próximo viernes 11, por Publitol , RNE Y TVE, deberá ser comprobado que funciona, bien el viernes mismo, o el lunes a primera hora, por lo que López de Pablo debe trasladarse a Toledo el domingo por la noche.

La unidad móvil que grabará el acto de clausura para TVE se instalará frente a la entrada del Museo de Santa Cruz, el martes 15. Contando ya con las instrucciones de seguridad y técnicas que la Casa Real imparta al respecto en la reunión que se mantendrá mañana miércoles día 9, en Toledo, por la

organización del Congreso, con la Delegación del Gobierno, un técnico de TVE y de RNE.

Los periodistas no están autorizados para asistir a las sesiones donde se debaten las ponencias, pero pueden estar en el calustro próximo a la sala de debates, en San Pedro Mártir, mientras se desarroplan. Las eventuales ruedas de Prensa, como la que han pedido los mejicanos, se pueden celebrar en la Sala de Prensa habilitada en la primera planta.

Si las sesiones de la mañana ofrecieran contenido informativo y antes de las 18 h. ,se ofrecerá nota de Prensa, que prepararía López de Pablo, para darla en mano las azafatas que repartan las ponencias a todos los medios de comunicación presentes, a través del procedimiento arriba indicado.

DIA 16 .- CLAUSURA

La lista de periodistas acreditados al acto de clausura la centralizará López de Pablo, que la facilitará a la Organización del Congreso, una vez haya sido autorizada por el Jefe del Gabinete del Defensor, por Zarzuela y por Seguridad.

El día de la clausura, se instalará de nuevo en el hall de entrada al Museo de Santa Cruz, al cruzar la puerta principal, a la izquierda , un lugar para la organización y para acreditaciones de los periodistas despistados de última hora.

En esa mesa López de Pablo, acompañado de la misma azafata del primer día, y el auxilio de la Oficina de Prensa de la delegación del Gobierno en Toledo y , en su caso, de algún miembro del equipo de prensa de Zarzuela, comprobará las acreditaciones ya entregadas, y dará las nuevas a los periodistas que quieran participar en el acto de clausura por los Reyes, y dispongan de acreditación para ejercer por su medio y por su embajada. Esta acreditación debe inscribirse antes de las 10 h. del día 10 y recogerse, bien en la Delegación del Gobierno, o en en el Servicio de Prensa del Congreso, una hora antes de comenzar los actos. De lo contrario, no podrán entrar en el Museo de Santa Cruz el día de la clausura.

Los periodistas que se presenten acreditados por los servicios de Prensa de la Casa Real, necesitarán también la acreditación de la organización del Congreso. Se procurará tener avanzada una lista de los medios que enviarán correspondencia (comprobando si está acreditado o no ante la Casa Real, y se chequará con la del Defensor y la de la delegación del Gobierno en Toledo).

En el Museo de Santa Cruz , que tiene también forma de cruz, los medios escritos, se situarán a la derecha de la mesa de la Presidencia,(a la izquierda ,según se entra por la nave central (se facilitará croquis) y los medios de TV, en las plataformas que se les asigne, en las columnas a la izquierda y derecha del crucero, frente a la presidencia, que irá ubicada precisamente en el centro de ese crucero.

Los periodistas de radio, podrán captar la señal de la mesa de distribución que ubicarán en una puerta de acceso a la escalera de la segunda planta del Museo.

Tanto a periodistas como a técnicos HAY QUE ADVERTIRLES QUE DEBEN TENER RESUELTO SU PROBLEMA DE ACREDITACIÓN Y ESTAR SENTADOS EN EL LUGAR DE LA CLAUSURA ANTES DE LAS 11,30 h. EN QUE LOS PARTICIPANTES EN EL CONGRESO SALEN A PIE HACIA EL MUSEO DE SANTA CRUZ.

Angeles Canals , con ayuda de las azafatas de la organización, ubicará en los lugares asignados a los periodistas tanto de Prensa ,como de Radio y TV, en el mencionado espacio del Museo de Santa Cruz. Todos ellos, especialmente los audiovisuales, deberán estar en el lugar que previamente se les haya asignado , en la sala del Museo de Santa Cruz, no más tarde de las 11,30 h del día 16 y en disposición de grabar, ya que la seguridad exige que haya media hora entre la ubicación de los asistentes al acto y la llegada de las personalidades que lo clausuran.

Sólo TVE y ,en su caso, las TV y radios que se concierte en la reunión de coordinación que el día 9 se celebrará en Toledo con el Servicio de Prensa de la Casa Real y de la Delegación del Gobierno en Castilla La Mancha, podrán utilizar

una cámara fija dentro del Museo, y una móvil, (ENG) con técnico de sonido, teléfono inalámbrico o grabadora, para los demás periodistas, en el patio anejo a la entrada al Museo, a la derecha, hasta media hora antes de que lleguen los Reyes. Después, la Seguridad y la organización les obligará a ocupar su sitio dentro del museo o deberán despejar la zona..

ANGELES CANALS SE OCUPARÁ DE CONTROLAR QUE LOS PERIODISTAS NO PULULEN POR LA ENTRADA DE ACCESO Y LOS CONDUCIRÁ AL CRUCERO DE LA IZQUIERDA, TOMANDO COMO REFERENCIA LA NAVE CENTRAL POR DONDE SE ACCEDE AL MUSEO.

COMO LOS INVITADOS YA ESTARÁN UBICÁNDOSE, LOS PERIODISTAS POR EL LATERAL IZQUIERDO DE LA NAVE, HASTA EL CITADO CRUCERO IZQUIERDO DONDE TENDRÁN SUS ASIENTOS.

LOS FOTOGRAFOS PODRÁN HACER SU TRABAJO DELANTE DE LA PRESIDENCIA, BREVES INSTANTES DESPUES DE QUE LOS REYES SE HAYAN SENTADO, Y CONTROLADOS POR SEGURIDAD, SE RETIRARAN HACIA EL BRAZO IZQUIERDO DE LA PLANTA DE CRUZ, DONDE ESTARÁN UBICADOS LOS PERIODISTAS.

Tanto el fotógrafo de la Casa Real, Sr. Dalda, como el fotógrafo acreditado por el Defensor, Sr. Povedano, podrán circular con libertad en la proximidad de los Reyes y las demás autoridades asistentes al acto de clausura.

CONTACTO FINAL DEL DEFENSOR Y EL PRESIDENTE DEL CONGRESO CON LOS PERIODISTAS

Concluido el acto de clausura, los periodistas no tienen acceso al buffet que se ofrece a los Reyes en el claustro del museo de Santa Cruz.. Es en ese momento , en el que algunos periodistas iberoamericanos han solicitado poder hacer entrevistas, especialmente con el Presidente de la FIO que salga elegido.

EN EL MISMO LUGAR DONDE SE CELEBRÓ EL ACTO DE CLAUSURA, DESPUES QUE LOS INVITADOS HAYAN SALIDO E INGRESADO EN EL

CLAUSTRO DEL MUSEO, SE CELEBRARÁ UN ENCUENTRO, DE PIE, ENTRE EL DEFENSOR, EL PRESIDENTE DE LA FIO, CON LOS MEDIOS QUE ALLÍ ESTÉN PARA HACER UNA VALORACIÓN DEL CONGRESO, HACIA LAS 13 H.

EL museo quedará cerrado para la Prensa, una vez celebrado el acto de clausura, hacia las 14,30.

7/04/97⁴

4